



Verwandeln Sie mit dem neusten 1080P High Definition Projektor Ihr Zuhause in ein Unterhaltungserlebnis. Lassen Sie den größten Flachbildschirm klein aussehen mit einem Bild, das Wände ausfüllt – der HD20 gibt Ihnen das Gefühl bei Filmen mit lebensgroßen Ansichten, bei Sportereignissen und bei Spielen direkt in der ersten Reihe zu sitzen – Ihre Sinne werden gefesselt und Sie tauchen ein in die Handlung

Sie bevorzugen großflächige Bilder, wohl wissend, dass alles vom Detail abhängt. Die Full HD Detailtreue habe Sie niemals zuvor bei Ihrem Lieblingsfilm gesehen. Details, die bestechen und bezaubern – jedes einzelne Element größer als im Leben mit mitreißenden, perfekt ausgewogenen Farben, mit kristallklarer Reinheit und mit außerordentlichen Details in hellen und dunklen Bildbereichen.

Tauchen Sie in die Erlebniswelt ein

Full HD
1080P



www.optoma.de



HD20

HD20

Der HD20 Heimkino-Projektor liefert eine Bildqualität, die mit der weltweit besten digitalen Kinovorführung verbunden wird. Mit einem digitalen HDMI Signal können Sie ein echtes digitales Projektions-System schaffen, das ein spektakuläres Full HD Kinoerlebnis bei Ihnen zu Hause zaubert. Eine meisterhafte Zusammenarbeit der Full HD DLP® Technologie von Texas Instruments und der Optoma Handwerkskunst erschaffen ein betäubendes helles Bild mit perfekt ausgewogenen lebendigen Farben, kristallklarer Reinheit und einer außergewöhnlichen Detailwiedergabe in hellen und dunklen Bildbereichen - nur möglich mit einem Projektor mit einem hohen ANSI Kontrastverhältnis.

ANSI Kontrast

ANSI Kontrast[†] ist eine Art der Bewertung, die den tatsächlich echten Kontrast misst, die man von einem Projektor zu Hause erwarten kann. Dieses technische Messverfahren beinhaltet eine reproduzierbare Methode, die verwendet werden kann, um die Leistung der Projektoren mit unterschiedlicher Display-Technologie vergleichen zu können. Mit einem ANSI Kontrastverhältnis, das erheblich höher ist als viele auf LCD-basierende Projektoren, ist der HD20 die einzig richtige Wahl für Heimkino-Perfektionisten, die die beste naturgetreue Bildwiedergabe bei sich zu Hause erwarten.



Hohes ANSI Kontrastverhältnis Niedriges ANSI Kontrastverhältnis

Lassen Sie sich nicht durch die technische Angabe über das Kontrastverhältnis täuschen- ein Projektor mit einem angegebenen Kontrastverhältnis, von beispielsweise, 10.000:1 kann sehr wohl ein erheblich niedrigeres ANSI Kontrastverhältnis haben als der HD20. Die Festlegung des Kontrastverhältnisses erfolgt typischerweise durch die "Full On, Full Off" - Methode. Diese misst das Leistungsverhalten des Projektors bei rein schwarzen und rein weißen Bildern. Viele Anwender glauben, dass das "Full On, Full Off" Verfahren zur Ermittlung des Kontrastverhältnisses nicht die wirkliche Leistungsstärke wiedergibt und nicht die relevanten Informationen liefert, um festzustellen, wie sich die Darbietung des Projektor bei Filmen zu Hause darstellt. Wenn Sie Projektoren hinsichtlich des Kontrastverhältnisses vergleichen möchten, dann wählen Sie Angaben zum ANSI Kontrastverhältnis.

24P

Die meisten Filme werden mit 24 Bildern pro Sekunde aufgenommen. Zum Erhalt der originären Bildqualität kann der HD20 High Definition Quellen mit 24 Bildern pro Sekunde verarbeiten und genau so wiedergeben wie der Filmdirektor es beabsichtigt hat.



Optoma garantiert eine gleichbleibende Farbqualität für fünf Jahre*

Beim Heimkino ist Farbgenauigkeit ein entscheidendes Kriterium. Im Vergleich zu konkurrierenden Technologien, sind wir von der Beständigkeit der Farbqualität der im HD20 verwendeten Technologie absolut überzeugt. Wir garantieren deshalb eine Farbqualität während des Gebrauches, die mindestens 5 Jahren so gut bleibt wie zum Zeitpunkt des Gerätekaufs.



Der auf einen rundum digitalen DLP® Chip basierende HD20 liefert eine konstant hohe Bildqualität. Im Gegensatz zu anderen analogen Technologien ist der Halbleiter, der die DLP® Projektion ermöglicht, nahezu immun gegen Umwelteinflüsse, die die Bildqualität im Laufe der Zeit beeinträchtigen können.

Projektions-Abstand (m)	Min. Bilddiagonale (m)	Max. Bilddiagonale (m)	Max. Bilddiagonale (inch)
3.00	1.91	2.29	90.32
4.00	2.55	3.06	120.42
5.00	3.19	3.82	150.53

HD20 Technische Highlights	
Full HD	Native 1080P (1920 x1080)
ANSI Kontrastverhältnis	500:1 ANSI
Vernehmbares Geräusch	29dB Standard Modus
Helligkeit	1700 Video optimierte Lumen
Eingänge	2 x HDMI, Component, VGA (PC\SCART), Composite
Ausgang	12V Out Leinwand Trigger
Video Kompatibilität	1080P,1080i 720P, PAL, NTSC, SECAM
Abmessungen	324 x 234 x 97mm
Gewicht	2.9 kg
Garantie	Die Garantie kann in einzelnen Ländern variieren. Bitte fragen Sie Ihren Händler vor Ort.
EAN Nummer	5060059043637

Die vollständige Übersicht aller technischen Daten finden Sie auf unserer Webseite: www.optoma.de



Optoma GmbH
Wertstrasse 25
40549 Düsseldorf

Tel: +49 (0) 211 - 5066670
Fax: +49 (0) 211 - 50666799

www.optoma.de

Optoma garantiert beim normalen Gebrauch eine Optoma DLP® Farbqualität wie im Neuzustand. Bei stark beanspruchten Lampen kann es zu leichten Abweichungen kommen. Garantieausschluss:(1) Bei Beschädigungen des Projektors durch falschen Gebrauch greift die Garantie nicht. (2) Die Garantie kann bei industriellen oder kommerziellen Anwendungen mit vermehrtem Staub- oder Rauchaufkommen ausgeschlossen werden. (3) Die Garantie ist ausgeschlossen, wenn die Helligkeit der Lampe durch Verschleiß weniger als 50% beträgt oder der Projektor aus einem anderen Grund nicht funktioniert.

† "ANSI Kontrast" ist eine anerkannte Methode zur Messung des Kontrastverhältnisses wie in der Standard IEC 61947-1 beschrieben.

DLP® und das DLP Logo sind eingetragene Warenzeichen von Texas Instruments. Alle weiteren hier verwendeten Produkt- und Firmennamen dienen ausschließlich der Identifikation und können Warenzeichen oder eingetragenen Warenzeichen der jeweiligen Eigentümer sein. Alle Bilder wurden simuliert. Irrtümer und Auslassungen unter Vorbehalt, Änderungen technischer Daten vorbehalten. Copyright © 2009, Optoma Europe Ltd.

